


FACULDADE MAUÁ DE BRASÍLIA

Rua 4-c chácara 12, Colônia Agrícola Vicente Pires

Taguatinga-DF, 72001185 - (61) 3397 5251

www.www.mauadf.com.br

MATRIZ CURRICULAR

 Data da Impressão:
13/09/2018 16:06:06

 Ano Letivo: **2018** Regime: **2º Semestre**

Página 1

ARTES VISUAIS

 Vigência: 11/07/2016 a 12/07/2024
 AUTORIZAÇÃO: 615 - PUBLICAÇÃO: 13/09/2006
 RECONHECIMENTO: 568 - PUBLICAÇÃO: 30/09/2014

Cod. Matriz	Disciplinas da Grades	Cod. Disc.	Período	Pré - Requisito					Cargas Horárias			
				01	02	03	04	05	Horas			
									Total	Semanal	Mensal	Total
52017101.448	ANIMAÇÃO I - MODELAGEM GEOMÉTRICA E VISUAL	1312	1º PERÍODO						60	8	32	60
52017101.448	DESENHO ARTÍSTICO 1	39	1º PERÍODO						60	8	32	60
52017101.448	HISTÓRIA DA ARTE E DO CINEMA I	1267	1º PERÍODO						60	8	32	60
52017101.448	IMAGEM DIGITAL	1316	1º PERÍODO						60	8	32	60
52017101.448	INTRODUÇÃO A ANIMAÇÃO	1318	1º PERÍODO						30	4	16	30
52017101.448	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS	26	1º PERÍODO						20	4	16	20
52017101.448	LINGUAGEM VISUAL	1269	1º PERÍODO						30	4	16	30
Carga Horária total do período:									320	44	176	320
52017101.464	ANIMAÇÃO II - DESIGN DE PERSONAGENS	1319	2º PERÍODO	ANIMAÇÃO I - MODELAGEM GEOMÉTRICA E VISUAL	IMAGEM DIGITAL	INTRODUÇÃO À ADMINISTRAÇÃO	LINGUAGEM VISUAL		60	8	32	60
52017101.464	COMPUTAÇÃO GRÁFICA	37	2º PERÍODO						60	8	32	60
52017101.464	DESENHO ARTÍSTICO 2	52	2º PERÍODO	DESENHO ARTÍSTICO 1	LINGUAGEM VISUAL				40	4	16	40
52017101.464	FOTOGRAFIA	1320	2º PERÍODO	LINGUAGEM VISUAL					60	8	32	60
52017101.464	HISTÓRIA DA ARTE E DO CINEMA II	1311	2º PERÍODO	HISTÓRIA DA ARTE E DO CINEMA I					40	4	16	40
52017101.464	PINTURA I	1317	2º PERÍODO	LINGUAGEM VISUAL	DESENHO ARTÍSTICO 1				60	8	32	60
52017101.464	SOCIOLOGIA E SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA	27	2º PERÍODO						60	8	32	60
Carga Horária total do período:									380	48	192	380
52017101.465	ANIMAÇÃO III - MODELAGEM TRIDIMENSIONAL DE PERSONAGENS	1321	3º PERÍODO	ANIMAÇÃO II - DESIGN DE PERSONAGENS	DESENHO ARTÍSTICO 2				80	8	32	80
52017101.465	ELABORAÇÃO DE ROTEIROS I	1323	3º PERÍODO	INTRODUÇÃO A ANIMAÇÃO					60	8	32	60
52017101.465	ESTÉTICA	33	3º PERÍODO	HISTÓRIA DA ARTE E DO CINEMA I					40	4	16	40
52017101.465	MATERIAIS EXPRESSIVOS	1315	3º PERÍODO	LINGUAGEM VISUAL					60	8	32	60
52017101.465	PINTURA II	1322	3º PERÍODO	PINTURA I	LINGUAGEM VISUAL	IMAGEM DIGITAL			120	8	32	120
52017101.465	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO	32	3º PERÍODO						60	8	32	60
Carga Horária total do período:									420	44	176	420
52017101.467	ANIMAÇÃO IV	1325	4º PERÍODO	ANIMAÇÃO III - MODELAGEM TRIDIMENSIONAL DE PERSONAGENS					90	8	32	90
52017101.467	ARTE CONTEMPORÂNEA	40	4º PERÍODO	HISTÓRIA DA ARTE E DO CINEMA II					30	4	16	30
52017101.467	EDIÇÃO DE VÍDEO	1326	4º PERÍODO						60	8	32	60
52017101.467	ELABORAÇÃO DE ROTEIROS II - STORYBOARD	1324	4º PERÍODO	ELABORAÇÃO DE ROTEIROS I	DESENHO ARTÍSTICO 1	INTRODUÇÃO A ANIMAÇÃO			60	8	32	60
52017101.467	ELEMENTOS DE ÁUDIO I	1328	4º PERÍODO						60	8	32	60
52017101.467	ESCULTURA I - ABORDAGEM TRADICIONAL E NOVAS MÍDIAS	47	4º PERÍODO	DESENHO ARTÍSTICO 2	LINGUAGEM VISUAL				60	8	32	60
52017101.467	OPTATIVA I - HISTÓRIA EM QUADRINHOS	1339	4º PERÍODO	DESENHO ARTÍSTICO 1	LINGUAGEM VISUAL	IMAGEM DIGITAL			60	8	32	60
Carga Horária total do período:									420	52	208	420
52017101.468	ANIMAÇÃO V - ANIMATIC	1330	5º PERÍODO	ANIMAÇÃO IV					80	8	32	80

52017101.468	ATIVIDADES COMPLEMENTARES 1	316	5º PERÍODO						20	1	4	20
52017101.468	ELEMENTOS DE ÁUDIO II	1329	5º PERÍODO	ELEMENTOS DE ÁUDIO I					60	8	32	60
52017101.468	ESCULTURA II - CLAY	55	5º PERÍODO	ESCULTURA I - ABORDAGEM TRADICIONAL E NOVAS MÍDIAS	DESENHO ARTÍSTICO 2	LINGUAGEM VISUAL			60	8	32	60
52017101.468	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1	310	5º PERÍODO	ANIMAÇÃO I - MODELAGEM GEOMÉTRICA E VISUAL	DESENHO ARTÍSTICO 1	LINGUAGEM VISUAL	IMAGEM DIGITAL	ELABORAÇÃO DE ROTEIROS I	100	4	16	100
52017101.468	PUBLICIDADE E PROPAGANDA	49	5º PERÍODO	IMAGEM DIGITAL	IMAGEM DIGITAL	IMAGEM DIGITAL	IMAGEM DIGITAL	IMAGEM DIGITAL	60	8	32	60
52017101.468	TÓPICOS ESPECIAIS I - CENÁRIO APLICADO A ANIMAÇÃO	1340	5º PERÍODO						60	8	32	60
52017101.468	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO 1	276	5º PERÍODO						100	8	32	100
Carga Horária total do período:									540	53	212	540
52017101.469	ATIVIDADES COMPLEMENTARES 2	317	6º PERÍODO						20	1	4	20
52017101.469	CRÍTICA DE ARTE	1333	6º PERÍODO	HISTÓRIA DA ARTE E DO CINEMA I	HISTÓRIA DA ARTE E DO CINEMA II	ARTE CONTEMPORÂNEA	ESTÉTICA		30	4	16	30
52017101.469	DIREÇÃO DE ANIMAÇÃO I	1332	6º PERÍODO	INTRODUÇÃO A ANIMAÇÃO	ELABORAÇÃO DE ROTEIROS I	EDIÇÃO DE VÍDEO	ELEMENTOS DE ÁUDIO I	ANIMAÇÃO V - ANIMATIC	90	8	32	90
52017101.469	DIREITO AUTORAL	66	6º PERÍODO						60	8	32	60
52017101.469	EFEITOS SONOROS	1331	6º PERÍODO	ELEMENTOS DE ÁUDIO I	ELEMENTOS DE ÁUDIO II				60	8	32	60
52017101.469	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2	313	6º PERÍODO	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1					100	4	16	100
52017101.469	FILOSOFIA E ÉTICA	30	6º PERÍODO						60	4	16	60
52017101.469	TÓPICOS ESPECIAIS II - PESQUISA EM ARTES VISUAIS	1341	6º PERÍODO						60	8	32	60
52017101.469	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO 2	281	6º PERÍODO	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO 1					100	8	32	100
Carga Horária total do período:									580	53	212	580
52017101.491	ANÁLISE FÍLMICA	1337	7º PERÍODO	CRÍTICA DE ARTE	HISTÓRIA DA ARTE E DO CINEMA I	HISTÓRIA DA ARTE E DO CINEMA II			60	8	32	60
52017101.491	ATIVIDADES COMPLEMENTARES 3	319	7º PERÍODO	ATIVIDADES COMPLEMENTARES 2					20	1	4	20
52017101.491	DIREÇÃO DE ANIMAÇÃO II	1336	7º PERÍODO	DIREÇÃO DE ANIMAÇÃO I					90	8	32	90
52017101.491	DIREÇÃO DE ARTE PARA ANIMAÇÃO	1334	7º PERÍODO	DIREÇÃO DE ANIMAÇÃO I	DIREÇÃO DE ANIMAÇÃO II	CRÍTICA DE ARTE			60	8	32	60
52017101.491	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 3	315	7º PERÍODO	ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2					100	4	16	100
52017101.491	PÓS PRODUÇÃO EM ANIMAÇÃO	1335	7º PERÍODO	DIREÇÃO DE ANIMAÇÃO I	ESTÉTICA	PUBLICIDADE E PROPAGANDA			60	8	32	60



FACULDADE MAUÁ DE BRASÍLIA

Rua 4-c chácara 12, Colônia Agrícola Vicente Pires

Taguatinga-DF, 72001185 - (61) 3397 5251

www.www.mauadf.com.br

MATRIZ CURRICULAR

Data da Impressão:
13/09/2018 16:06:06

Ano Letivo: **2018** Regime: **2º Semestre**

Página 2

ARTES VISUAIS

Vigência: 11/07/2016 a 12/07/2024

AUTORIZAÇÃO: 615 - PUBLICAÇÃO: 13/09/2006

RECONHECIMENTO: 568 - PUBLICAÇÃO: 30/09/2014

Cod. Matriz	Disciplinas da Grades	Cod. Disc.	Período	Pré - Requisito					Cargas Horárias				
				01	02	03	04	05	Aulas				
									Horas Total	Semanal	Mensal	Total	
52017101.491	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO 3	1149	7º PERÍODO	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO 2						100	8	32	100
Carga Horária total do período:									490	45	180	490	
Carga Horária total do curso:									3150	339	1356	3150	

Quantidade de Períodos: 7